

Andrzej Sikorowski



Urodzony w Krakowie w 1949 roku, absolwent wydziału filologii polskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego. W 1970 laureat Festiwalu Piosenki Studenckiej w Krakowie. Szerszą karierę sceniczną rozpoczynał w kabarecie Pod Budą, do którego zarekomendował go Bohdan Smoleń w 1975. Autor piosenek, wokalista, gitarzysta, lider grupy Pod Budą i twórca większości jej piosenek i kompozycji.

Autor takich przebojów, jak: „Ballada o ciotce Matyldzie”, „Ballada o drugim brzegu”, „Kraków, Piwna 7”, „Rozmowa przez ocean”, „Rozmowa z Jędrkiem” (w duecie z Andrzejem Zauchą) i „Tokszoł”. Napisał kilkaset utworów nagranych na kilkunastu płytach złotych i platynowych. Jego piosenki wykonywali m.in. Alicja Majewska, Maryla Rodowicz, Gayga, Danuta Rinn i Grzegorz Turnau. Dał ponad 4000 koncertów w kraju i za granicą – w Stanach Zjednoczonych, Kanadzie, Australii, Belgii, Holandii, Szwecji, Wielkiej Brytanii.

Napisał muzykę do ponad 20 filmów animowanych dla dzieci. Był felietonistą „Dziennika Polskiego”, „Przekroju” i „Hustlera”. Jest laureatem wielu nagród festiwalowych, zdobywcą czołowych miejsc w plebiscytach radiowych i telewizyjnych. Jego „Kap. Kap, płyną łzy”, „Nie przenieście nam stolicy do Krakowa” czy „Ale to już było” dla Maryli Rodowicz, śpiewa od lat cała Polska. Od 2005 roku występuje także u boku swojej córki, Mai Sikorowskiej, jako autor, kompozytor, akompaniator, partner wokalny.

19 listopada 2021 roku ukazała się nowa płyta „Andrzej Sikorowski – 50 lat śpiewania”, zawierająca materiał z koncertu jubileuszowego, który odbył się w Teatrze im. J. Słowackiego w Krakowie, w dniu 30.12.2020 r. Koncert podzielony jest na trzy części. W pierwszej Andrzej Sikorowski śpiewa z zespołem Pod Budą, razem z Anną Treter największe przeboje grupy. W drugiej Maja Sikorowska z zespołem Kroke śpiewa piosenki z repertuaru wybitnych greckich twórców, w języku swojej mamy, czyli po grecku. Całość zamyka koncert Jubilata w towarzystwie Mai i krakowskich muzyków z którymi aktualnie występuje. Tworzą go najnowsze piosenki.

„Całe swoje życie artystyczne próbowałem opisać świat Andrzeja Sikorowskiego, czyli statystycznego Polaka, człowieka w określonej sytuacji, żyjącego w określonym kraju, pod określonym słońcem, w jakiejś siatce geograficznej. Czyli ja pisałem cały czas piosenki o nas. A ludzie lubią słuchać piosenek o sobie samych, bo to są piosenki o rodzinie i o mieście w którym się mieszka (...)” – fragment rozmowy Andrzeja Sikorowskiego w Radio Lublin.

<https://radio.lublin.pl/2021/11/andrzej-sikorowski-50-lat-na-scenie-posluchaj-rozmowy/>

